

LES MAKILAS DE LA BROCANTE

7^{ème} édition

Arcangues
3-4-5 avril 2010

Contact : Valérie Diribarne, 06.87.01.72.25 / agoraevenements@wanadoo.fr

ARCANGUES
3-4-5 Avril PÂQUES
"les makilas de la brocante" 9h-19h

Brocante
Antiquités

A GAGNER
Un Week-End Prestige
avec
Week & Break

AGORA
ÉVÉNEMENTS
Entrée 4€
Règlement du jeu au 06 87 01 72 25

ETPM

RFM
CÔTE BASQUE
tvpi
Basque

The poster features a blue background with a subtle pattern of a makila (a traditional Basque wooden staff). On the right side, there is a vertical image of a makila. The text is arranged in a clear hierarchy, with the event name and dates at the top, followed by the theme and location. The bottom section contains promotional information and logos of sponsors and partners.

Les Makilas

80 ANTIQUAIRES ET BROCANTEURS

80 exposants professionnels de tout le Grand Sud-Ouest se déplacent pour répondre à tous les goûts, et **proposer tous les genres**, les designs et les époques du 17ème au 20ème siècle: mobilier et objets du 18ème et 19ème siècle, objets déco 1900-1970, objets et meubles du 20ème, objets de décoration intérieurs et extérieurs, objets d'art, art déco, art populaire, mobilier industriel, matériaux anciens, luminaires, céramiques, poteries, gravures, peintures, tableaux, livres régionaux, porcelaines, bibelots, argenterie, art de la table, bijoux anciens, tissus et linges anciens, vieux outils, jouets anciens...



Les Makilas de la brocante offriront ainsi à leurs visiteurs, **une grande diversité d'objets d'époque**, des plus belles pièces d'antiquités aux objets kitch des années 70, en passant par toutes sortes d'objets décoratifs et de véritables coups de cœur. Pour nombre d'exposants, on notera leur **présence exceptionnelle sur la Côte Basque**, aux Makilas de la brocante, rendant inévitable la visite de tous les curieux, connaisseurs et promeneurs.

Le concept

● PARADIS DES CHINEURS

Au cœur du magnifique village d'Arcangues (à moins de 5 kms de Biarritz), rendez-vous est donné à tous les chineurs, les amoureux d'ancien, de design et de décoration, à tous ceux qui veulent personnaliser leur habitation.



● UN CADRE MAGNIFIQUE

Un cadre merveilleux pour un événement prestigieux. Durant trois jours, le bourg d'Arcangues offrira un décor enchanteur aux 80 exposants qui en occuperont tous les coins et recoins :

> Le Théâtre de la Nature, espace totalement abrité, et sa célèbre fresque de Ramiro Arrue, représentant un panorama du Pays Basque vu d'Arcangues

> La place du fronton et ses imposantes tables de schiste

> La place de la mairie et sa fontaine insolite, représentation d'un maçon de l'époque

> L'école maternelle et ses détails architecturaux remarquables

> L'école des garçons, dont la cour ornée d'anneaux d'attache de chevaux n'est pas sans rappeler l'ambiance des écuries

> L'école des filles et son admirable point de vue sur la Rhune.

Le patrimoine basque de Cécile Roche



Cécile Roche est uneoureuse des objets basques: peintures, poteries, linge et "bascotilles".

Elle chine dans toute la France pour trouver les objets de sa passion et en particulier les Poteries de Ciboure.

Cécile Roche, 34 ans est, comme on dit, "tombée dedans quand elle était petite".

Grâce à un père « brocanteur », les déballages professionnels n'ont guère de secret pour elle. Dès l'âge de 19 ans, Cécile vole de ses propres ailes.

C'est à Drouot qu'elle a découvert sa passion pour le métier et la valeur des objets basques. Elle vendait à 7h sur les Puces de Vanves ce qu'elle avait chiné aux Puces de Montreuil le matin même (dès 1h du matin !). Aujourd'hui, elle chine tout ce qui est basque dans les grands déballages professionnels (Béziers, Montpellier, Le Mans et Avignon).



« Je détiens également mon magasin « Le Petit Basque » à Dancharia, route de la Carrière » nous dit-elle.

Cécile Roche s'est spécialisée dans les poteries de Ciboure: "mon véritable dada. Je possède ma propre collection de poteries". La vaisselle Basque constitue aussi une grande partie de sa collection.

Cette amoureuse des objets basques possède également toute une collection de tableaux bas-

ques datant de la fin du 19ème aux années 50. Citons parmi les célèbres artistes, René Choquet, Perico Ribera, Roganeau François Maurice, Cadel Eugène, Louis Azemat, Robert Deletang...



Cécile Roche expose les célèbres services de Floutier et Ramuntcho aux lignes bleues et rouges datant des années 30 et fabriqués à Sarreguemines par J-B Laffargue.

Les Poteries de Ciboure

Les Vases de Ciboure, créations du trio fondateur Etienne Vilotte, Louis Floutier, et Lukas en 1919 sont pour leur beauté parfaite de véritables chefs d'œuvre, tous basés sur l'illusion d'un temps lointain.

Ces pièces uniques sont très recherchées pour leurs différents styles élaborés au fil des années : d'abord le néo-grec, puis le néo-basque régionaliste avec des scènes de la vie rurale ou maritime, danseurs de Fandango ou joueurs de pelote, et enfin le style Jorraila, un procédé de grès en relief crée vers 1950.

Le XX^{ème} siècle de Pierre Magné



Pierre Magné est installé depuis une trentaine d'années dans le Gers.

Sa spécialité: les objets du 20ème siècle avec une préférence pour les luminaires français, italiens ou scandinaves des années 50.

Pierre Magné est à l'origine un réalisateur de film documentaire. Curieux, il a voulu approfondir sa connaissance et son travail sur les objets, et plus particulièrement sur le 20ème siècle.

C'est cette passion qui a pris le pas sur la première même si le point commun reste la curiosité:



“Curieux, c'est le premier mot qui me vient à l'esprit, passionné c'est le second mais, avec l'âge et l'expérience, je m'en méfie; insatiable c'est mon troisième.

Le monde de l'antiquité est peuplé d'atypiques, j'en suis un. J'aime les créations du 20ème siècle, leur inventivité, leur audace, leur gaieté. Le luminaire notamment. Avec la révolution industrielle et l'avènement de l'électricité, les architectes, designers et décorateurs de cette période ont bousculé nos intérieurs. Dans ce siècle déchiré par les conflits, ils ont apporté leurs utopies, leur humanisme.

Je propose à ma clientèle un choix documenté de mobilier et d'objets d'art du 20ème siècle. J'apprécie par dessus tout partager avec eux l'histoire et la beauté de ces créations”.



Pour Pierre Magné, il n'y a pas plus d'objets demandés que d'autres dans cette période que l'on considère comme vintage. La différence reste toujours la qualité et l'éthique dans le travail: “je vends des originaux, avec une garantie... il est vrai que l'on peut vendre n'importe quoi mais je préfère prendre le temps...”.

***Pierre Magné
Catonvielle (32)
06 07 63 51 19
pierre-magne-eurl@alsatis.net***

André Abram, sculpteur aux formes épurées



Abram découvre la sculpture dans les années 70 et abandonne doucement la figuration classique de ses débuts, simplifiant la forme, réduisant le volume jusqu'à découvrir son propre langage.

2009: Prix fondation Taylor (Paris)

André Abram vient à la sculpture dans les années 1970. Il a étudié le dessin à l'école des Beaux-Arts de Bordeaux. La musique, la figure humaine, notamment la femme, sont une source d'inspiration permanente.

Il n'appartient à aucune école. Son œuvre est le reflet de sa personnalité. Depuis 1986, son travail est montré dans des galeries et des salons.



Sans s'absoudre de l'énergie du geste, il interprète le motif pour le transfigurer dans un univers de volumes symboliques qui gomment les

détails, sans se départir d'un certain réalisme. Ces formes épurées rétablissent une réalité permanente, pleine d'une rigueur esthétique robuste qui, finalement, ne manque pas d'élégance.



L'oeuvre d'ABRAM est présente dans différentes collections en France comme à l'étranger.

Revue de presse

Arts Actualités Magazine Février 98

Une élégance robuste.

“Comme une évidence, cette écriture toute de puissance, qui enracine le bronze à son support, laisse transparaître le caractère taciturne de son créateur. Dures en forme mais cependant riches d'élégance, les sculptures d'Abram, qui demeurent très architecturées, ne laissent guère de place aux vides.”

Sud Ouest Novembre 2006

La pureté des formes.

« Au départ, il y a souvent un modèle vivant. Une femme. Je crayonne, je crayonne et peu à peu l'épure s'impose. Emergent des lignes et des formes...Son apparente simplicité, son dépouillement, affirment la dynamique des corps et le mouvement dans le bronze ou la céramique.”

NOUVEAUTE

Un week-end de prestige à Saint-Emilion à gagner

UN COFFRET PRESTIGE POUR 2 PERSONNES

Les visiteurs auront l'occasion de gagner un week-end de prestige à Saint-Emilion. Le coffret "French paradox", mis en jeu par "Week & Break" et l'agence de voyages "Yon Evasion" à Anglet propose:

. 2 nuits dans un petit château viticole de charme à Saint-Emilion,

. une visite guidée de Saint-Emilion,

. 3 visites de châteaux viticoles avec dégustation,

. un dîner dans un restaurant bar à vins,

. le coffret collector Week & Break,

. une carte du vignoble et un plan de Saint-Emilion,

. un accessoire surprise de dégustation.



Yon Evasion
www.agence-voyages-anglet.com

Tirage au sort lundi 5 à 16h

Pratique

● **DATES** - 7ème édition des "Makilas de la Brocante", le week-end de Pâques: **Samedi 3, dimanche 4 et lundi 5 avril 2010.**

● **LIEU** - Le centre **bourg d'Arcangues** : théâtre de la Nature, places du fronton et de la mairie, écoles (maternelle, des garçons et des filles) et préaux.

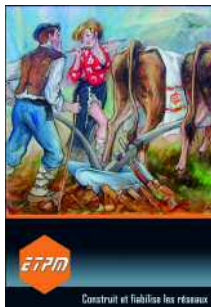
● **ORGANISATEUR** - Agora Evénements, Anglet. Contact : Valérie Diribarne, 06.87.01.72.25 / agoraevenements@wanadoo.fr

● **SUR PLACE** - Un **bar resto tapas** accueille traditionnellement le public, à l'entrée de la salle des fêtes: un lieu convivial mené de main de maître par le traiteur **Antton Amilibia**.
Nouveau: Délicieuses pâtisseries méditerranéennes et service de thé à la menthe, Place de la Mairie.

● **HORAIRES** - Samedi 3, dimanche 4 et lundi 5 avril , de **9h à 19h**,
Entrée : 4€ (gratuit pour les moins de 18 ans).

● **SERVICE DE LIVRAISON** -
Assuré par M. Alain Goulette 06.20.22.72.63

● **PRESSE** - Contact avec les exposants + photos libres de droit, contacter le 06.87.01.72.25 / agoraevenements@wanadoo.fr



ETPM PARTENAIRE HISTORIQUE

ETPM (Entreprise de Travaux Publics Multiples) est une entreprise indépendante dont la principale activité est la réalisation de travaux de réseaux dans le grand Sud-Ouest.

Zone de Planuya - 64200 Arcangues
Tél : 05.59.93.05.05 - www.sa-etpm.com